

# 실명제 사업내역서

|                       |  |             | 선정기준 : 다  |    |    |      |                   |     |     |             |              |     |    |             |                 |     |    |             |              |     |    |             |                 |
|-----------------------|--|-------------|---|----|----|------|-------------------|-----|-----|-------------|--------------|-----|----|-------------|-----------------|-----|----|-------------|--------------|-----|----|-------------|-----------------|
| 사업실명제 등록번호            | 2026-15  | 담당부서<br>작성자 | 공연예술본부 공연정보팀<br>(이아람 / 02-708-2226 / arl@gokams.or.kr ) |    |    |      |                   |     |     |             |              |     |    |             |                 |     |    |             |              |     |    |             |                 |
| 정책명                   | 공연예술조사   |             |   |    |    |      |                   |     |     |             |              |     |    |             |                 |     |    |             |              |     |    |             |                 |
| 사업개요 및 추진경과           | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 추진배경                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 공연예술시장에서 유통(매개)·창작(제작) 부문에 해당하는 공연시설, 공연단체(기획제작사) 및 공공재원 현황을 파악하여 공연예술 정책 수립의 기초자료 제공</li> </ul> </li> <li>○ 추진기간 : 2026. 01. 01. ~ 2026. 12. 31.</li> <li>○ 총사업비 : 287백만원</li> <li>○ 주요내용 : 공연예술조사(2025년 기준)</li> <li>○ 추진경과                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2026. 1월 공연예술조사 사업계획 수립</li> <li>- 2026. 3월 공연예술조사 조사계획 수립 및 모집단 구축</li> </ul> </li> </ul>   |             |   |    |    |      |                   |     |     |             |              |     |    |             |                 |     |    |             |              |     |    |             |                 |
| 사업수행자 (관련자 및 업무분담 내용) | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 사업 관련자</li> </ul> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">성명</th> <th style="width: 15%;">직급</th> <th style="width: 20%;">수행기간</th> <th style="width: 50%;">담당업무<br/>(업무분담 내용)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>김승연</td> <td>본부장</td> <td>'26년 1월-12월</td> <td>공연예술조사 사업 총괄</td> </tr> <tr> <td>조소현</td> <td>팀장</td> <td>'26년 1월-12월</td> <td>공연예술조사 사업 관리·운영</td> </tr> <tr> <td>이아람</td> <td>주임</td> <td>'26년 1월-12월</td> <td>공연예술조사 사업 담당</td> </tr> <tr> <td>강유정</td> <td>주임</td> <td>'26년 1월-12월</td> <td>공연실적 결산자료 추출 담당</td> </tr> </tbody> </table> |             |   | 성명 | 직급 | 수행기간 | 담당업무<br>(업무분담 내용) | 김승연 | 본부장 | '26년 1월-12월 | 공연예술조사 사업 총괄 | 조소현 | 팀장 | '26년 1월-12월 | 공연예술조사 사업 관리·운영 | 이아람 | 주임 | '26년 1월-12월 | 공연예술조사 사업 담당 | 강유정 | 주임 | '26년 1월-12월 | 공연실적 결산자료 추출 담당 |
| 성명                    | 직급   | 수행기간        | 담당업무<br>(업무분담 내용)                                       |    |    |      |                   |     |     |             |              |     |    |             |                 |     |    |             |              |     |    |             |                 |
| 김승연                   | 본부장  | '26년 1월-12월 | 공연예술조사 사업 총괄  |    |    |      |                   |     |     |             |              |     |    |             |                 |     |    |             |              |     |    |             |                 |
| 조소현                   | 팀장   | '26년 1월-12월 | 공연예술조사 사업 관리·운영   |    |    |      |                   |     |     |             |              |     |    |             |                 |     |    |             |              |     |    |             |                 |
| 이아람                   | 주임   | '26년 1월-12월 | 공연예술조사 사업 담당  |    |    |      |                   |     |     |             |              |     |    |             |                 |     |    |             |              |     |    |             |                 |
| 강유정                   | 주임   | '26년 1월-12월 | 공연실적 결산자료 추출 담당   |    |    |      |                   |     |     |             |              |     |    |             |                 |     |    |             |              |     |    |             |                 |
| 다른기관 또는 민간인 관련자       | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 협력기관 : 한국문화예술위원회, 한국문예회관연합회, 한국소극장협회, 한국뮤지컬협회, 한국뮤지컬제작사협회</li> <li>○ 조사대상 : 공연시설, 공연단체, 기획제작사</li> </ul>  |             |   |    |    |      |                   |     |     |             |              |     |    |             |                 |     |    |             |              |     |    |             |                 |
| 전년도 추진실적              | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 2025 공연예술조사(2024년 기준) 결과 공표</li> <li>○ 2025년 국가통계포털(KOSIS) 내 공연예술조사 통계 이용 (21,342건)</li> <li>○ 국가데이터처 자체통계품질진단 결과 '우수' 등급 획득</li> </ul>   |             |   |    |    |      |                   |     |     |             |              |     |    |             |                 |     |    |             |              |     |    |             |                 |